

[ジーニアス ニュースレター] TAKE FREE

GENIUS

NEWSLETTER

vol.

10

2024

「生きづらさを、おもしろさに転換する。」

GENIUS
Artist

特集

Ayaka



お昼寝 | Ayaka

GENIUS ARTIST

Ayaka

「まだまだですね。」と、いつも謙虚でストイックな彼女。デザインに対する探求心、向上心が高く、難しい構図に果敢にチャレンジする姿はとても強か。いくつもの細かい線を重ねて織りなされるストーリーと密度に圧倒されること間違いなし。最近はイラスト調の作品や新たな技法にも挑戦。彼女が描き出す世界は、まだまだ広がっていきそうだ。

期間限定！

GENIUSLABで Ayaka展を開催します！

10月1日(火)～10月31日(木)までの間、ジーニアスラボでは Ayakaさんのアート作品を特集し展示いたします。今回掲載された作品や、そのほかの作品など、原画作品をこの機会にぜひご覧ください。

【アクセス】

〒840-0824 佐賀県佐賀市呉服元町1-7

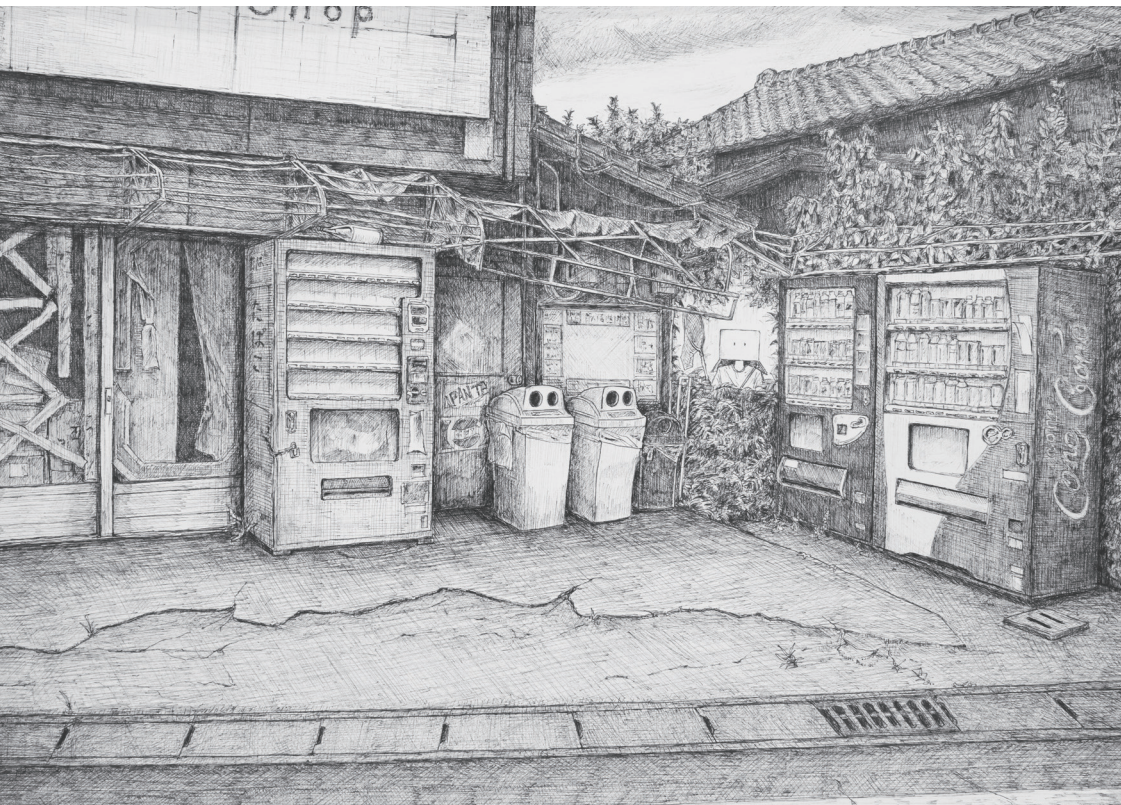
※10:00～17:00 まで。日曜・祝日は定休日。(土曜不定休)



「お昼寝」



「心象スケッチ」



「なずむ」

Ayaka
2023年

ふと良いなと思って撮影した風景写真をモチーフにしている。ペン画で緻密に描き込まれており、どこかノスタルジックな雰囲気を感じさせる。慣れ親しんだ風景なはずなのにどこか違和感が…。ひよこっと顔を覗かせるその何かから作者の遊び心もにじみ出ている。見れば見るほど世界観に引き込まれる不思議な作品。

特集アーティスト、Ayakaさんにインタビューしました！！
丁寧に作品と向き合い続ける Ayakaさんの今後が楽しみです！

- Q 絵を描き始めてどのくらいになりますか？
- A 物心がついた時から創作をしていましたね。元々小説を書いている、その挿絵を描いていたことがキッカケに絵を描くことが増えてきました。
- Q 絵を描いていてどんなところが楽しいと感じますか？
- A 自分のイメージを目に見える形にしていけることができるから絵は楽しいです。描いているうちに自分の気持ちを整理できるのも良いですね。
- Q 絵を描く時に大切にしていることはありますか？
- A 観る人が少しでも気持ちよくなってほしいな～と思いながら描いています。希望を少しでも見出せるような作品を描くように心がけています。
- Q どんなアーティストになっていきたいですか？
- A 誰か一人にでもずっと覚えてもらえるようなアーティストになりたいです。自分の一生をずっと覚えていてほしいですね。少し重い感じになっちゃいました。(笑)
- Q 将来の夢や目標を教えてください。
- A いつかなれたらいいですね…。漫画家に。
- Q 最後に一言メッセージをお願いします！
- A 私、今、生きてます。

AyakaさんにとってGENIUSってどんな場所？

GENIUSに入る前はどんな状態でしたか？

以前は人とほとんど話さない引きこもり生活を送っていました。部屋の真ん中で天井をながめては涙を流す、そんな日々でした。人と話す機会がなかったので、自分の視野がどんどん狭くなって生きている実感がありませんでした。

GENIUSに入ってからどう変化しましたか？

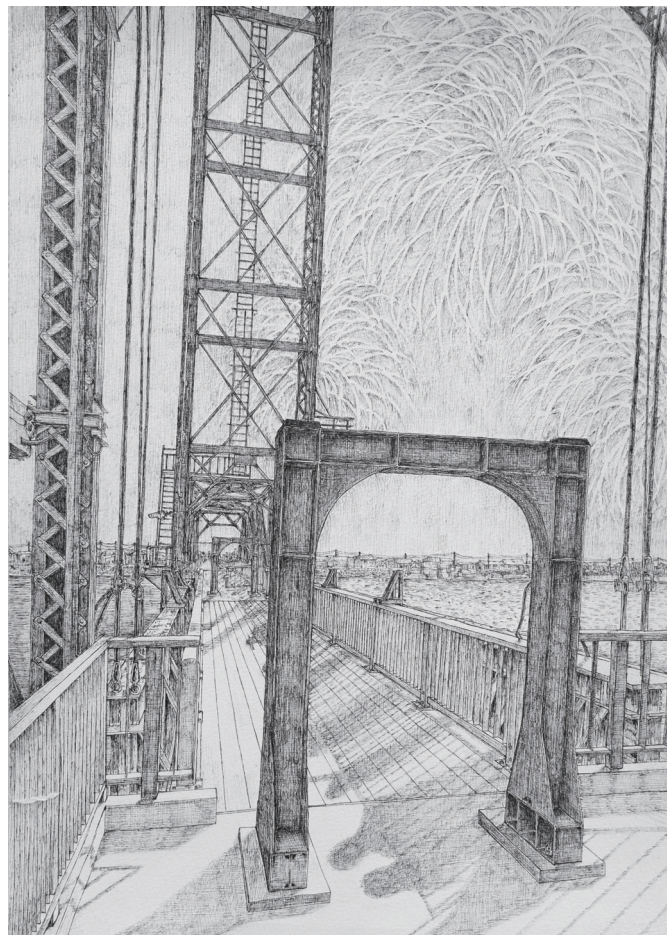
GENIUSでの通所を始めた今は、天井を見て泣くこともなくなりました。家でも絵が描けるようになりました。純粹にやるべきことが増えたからネガティブな気持ちに流されることがなくなりましたね。生きている実感があります。

アートコーチからのコメント

最初の頃は一人で事業所に入ることができず、人と関わることを恐れているような印象を受けました。また、「作品を通して誰かを傷つけるのではないか」という不安に駆られて、なかなか一步を踏み出せない場面も見られました。悩みながらも少しずつ作品と向き合っていましたね。現在は、一人で事業所に通所し、終日制作活動に取り組むことができている。そしてお昼休みは同世代のアーティストと笑顔で過ごしています。GENIUS内で Ayakaさんの作品のファンもできました。本人も話していましたが、良い意味で振り切ることができたのだと思います。作品に対する不安を払拭したかのように、今は普段描かない厚塗りの技法にも果敢にチャレンジしています。この大きな成長を自信に繋げて、どんどん前進して欲しいです！



「工作中」



「積日」

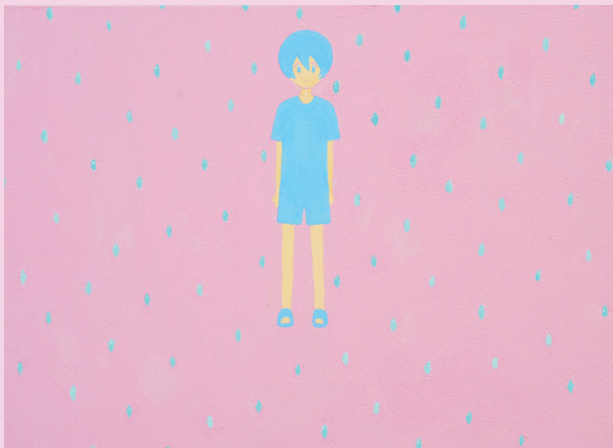


「いわし①」

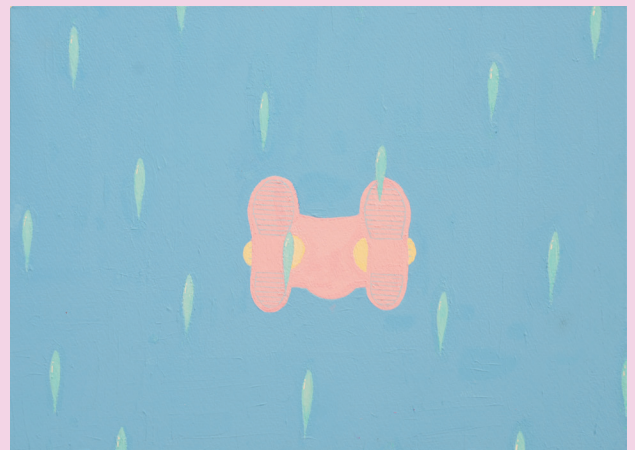
いわしシリーズ

いわしと少女という異質な組み合わせが何とも印象的。リアルに描かれたいわしと平面的に描かれた少女が見事にマッチしている。「いわしを描いてみたいなあ」という素直な気持ちから制作された作品で、中島潔のいわしの作品に影響を受けたことがキッカケになったとか。ありとあらゆる方向から描かれた少女といわし達は観る人を楽しませてくれる。

2024年
Ayaka



「いわし③」

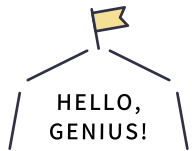


「いわし④」

PICKUP ART!



「いわし②」



就労継続支援B型事業所ジーニアスでは、一緒に活動する仲間を募集しています！



「絵を描いてみたい！」「ジーニアスに興味がある！」など、理由はなんでも構いません。見学や体験なども、随時受け付けておりますので、まずは気軽にご相談ください。

絵を描いたことがなくても活動できるの？



ジーニアスに来て、はじめは絵を描けなかった人も今では自分の世界観や好きなものを表現することを楽しんでいます！「特性」を伸ばしながら、自然と絵を描くことができる環境があるので、安心して始めることができます。

お問い合わせ (受付時間 10:00~17:00)

就労継続支援B型事業所ジーニアス

〒840-0021 佐賀県佐賀市呉服元町1-7
※休業日：日曜・祝日(土曜不定休)

☎ 0952-77-0544

QRコード ホームページ URL <https://geniusart.jp>
QRコード 公式LINEアカウント
チャット形式で、気軽にお問い合わせできます。

- 10:00 通所・朝礼
- 10:10 アート制作
- 11:00 休憩
- 11:10 アート制作
- 12:00 昼食・休憩(1時間)
- 13:00 アート制作・コーヒー作業
- 14:00 休憩
- 14:10 アート制作・コーヒー作業
- 14:50 片付け・清掃(施設内)
- 15:00 終礼

ジーニアスの1日

作業中です！



お昼は、200円でお弁当を注文できます！
自分でお弁当を持ってきて大丈夫です◎



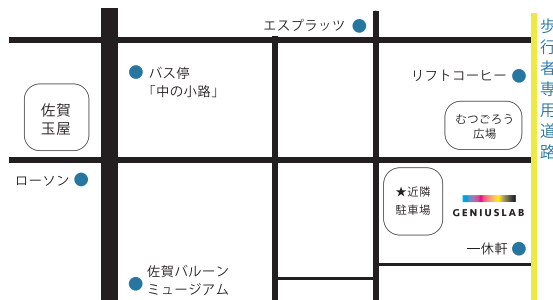
2024.10 | GENIUSLAB営業日のお知らせ



GENIUSLAB

ジーニアスラボ

ジーニアスラボは就労継続支援B型事業所の活動場所です。施設内には、アート制作を行うアトリエやアートギャラリー、珈琲の焙煎所などが揃います。営業時間中は出入りが自由なので、気軽にお越しください。



所在地 〒840-0021 佐賀県佐賀市呉服元町1-7
電話番号 0952-77-0544

今月の展示・イベント予定

- 10.1 - 31 | GENIUSLAB 特設スペース「Ayaka 展」
- 10.5 - 15 | SAGA2024 国スポ会場 出店
- 10.26 - 28 | SAGA2024 全障スポ会場 出店
- 10.23 - 29 | 横浜高島屋「ナラカミーチェ × GENIUS」POPUP SHOP

9.11 - 9.15

北海道が舞台のイベント「NoMaps」で

イラストレーターのムラケンとGENIUSのアートがコラボ！

デザイン
起用



「 」を解放しよう。

自分を信じられる力が欲しい。
人を信じられる強さが欲しい。
そう願ってずっと外側ばかりを見ていた。
でも、本当はわかってる。
答えは、自分の中にしかないってことを。
人生はもっとアートでいい。
人に合わせる必要なんかない。
君だけの「 」を解放しよう。



9月11日(水)～9月15日(日)までの5日間、札幌市で開催されたイベント「NoMaps」で、イラストレーターのムラケンとGENIUSのアート作品がコラボしたデザインが看板になって登場しました。縦2メートル×横3メートルのサイズに、イラストやすみなすが手掛けたメッセージがデザインされました。札幌市街中心部、日中も多くの方が通られる場所に設置され、たくさんの方にご覧いただくことができました。



実際に展開された看板がこちら！ムラケンのイラストにGENIUSから5つのアート作品が組み込まれ、ポップでキャッチーな看板が完成しました！



NoMaps とは？

北海道を舞台に、新しい価値を生み出す大きな枠組み。NoMaps は、クリエイティブな発想や技術によって、次の社会・未来を創ろうとする人たちのための交流の場（コンベンション）となっています。

8.21

子供たちにアートを体験してもらおうワークショップ

「アートソーシング」をおへそこども学園で開催しました！

WORK
SHOP

8月21日(水)に、おへそこども学園で子どもたちにアートを体験してもらおうワークショップ「アートソーシング」を行いました。今回みんなと取り組んだのは、「ハイセンスなアート扇子」です。蛇腹の折り目がついた画用紙に折り紙をちぎってペタペタ貼り付けます。中には画用紙の折り目が分からなくなるくらいまで折り紙をたくさん貼っている子もいました。折り紙の配置、クレヨンの色合いにこだわり、みんなのセンスが輝くアート扇子が完成！オリジナル扇子を嬉しそうにパタパタする姿がとても印象的でした！



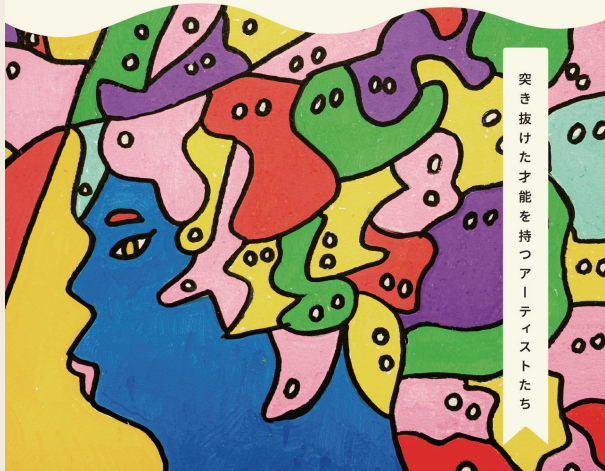
福岡市のミーナ天神で、9月13日～9月17日まで GENIUS展「What a GENIUS!」が開催されました!

会場 | ミーナ天神 [地下1階 催事スペース]

2024.9.13 FRI → 9.17 TUE

開催時間
10:00-20:00
入場無料

What a GENIUS!



突き抜けた才能を持つアーティストたち

9月13日(金)～9月17日(火)の5日間、福岡市のミーナ天神でアート展「What a GENIUS!」が開催されました。この展示では、就労継続支援B型事業所 GENIUS に所属するアーティストたち約30名による約80点以上のアート作品の展示、アート関連グッズを扱う「fa(ファ)」の出店、福岡では初上陸となる「GENIUS COFFEE(ジーニアスコーヒー)」の販売が行われました。

会場に用意された約80点のアート作品たち。個性を感じるユニークな作品が揃いました!



展示作品を眺めながら、気に入った作品を購入されるお客様も多くいらっしゃいました!

イベントのテーマは、「突き抜けた才能を持つアーティストたち」。GENIUS で活動する約30名のアーティストたちが持つ様々な「生きづらさ」は、アートという自己表現を通じて才能へと転換されています。今回は、そんなアーティストたちの「突き抜けた才能」に着目し、彼らの独特な視点から描き出されたユニークな作品、約80点を会場に展示しました。力強い作品から、繊細で細やかな表現、架空の世界を描く幅広い想像力など、それぞれの作品から感じられる魅力はまさに圧巻。会場のお客様からは、感動のお声をいただいたりと、GENIUSの活動を知っていただく貴重な機会となりました。会期中にお越しいただいた多くのお客様、作品や商品の購入をいただいたお客様、ありがとうございました。引き続き、佐賀市にある GENIUSLAB では、常時100点以上のアート作品の展示・販売や、アーティストたちの活動が見学できますので、機会がございましたら是非お越しください!



GENIUS COFFEE が福岡初上陸!

2024年4月より販売がスタートした GENIUS COFFEE。焙煎所のある GENIUSLAB での販売のほか、佐賀空港内 Sagair や佐賀駅前コムボックス内にある SAGA MADO など佐賀県内では取り扱いがございましたが、今回初めて福岡市での販売を行うことができました。絵画をパッケージにしたドリップパックはイベント期間中100点以上の購入があり大人気商品に! 今後、オンライン販売なども予定していますので楽しみにお待ちください!!

突き抜けた才能を 生かす道をつくる。

世の中には、社会が決めた幅の中では
上手く力を発揮できない人達がいる事を私達は知っています。
しかし、彼等は苦手な部分に対してのサポートを受けたら、
魅力的な絵を描くかもしれない。
絵は描けなくても、選ぶ色やそれを配置することで
見る者の心を震わせることができるかもしれない。
または、文字や模様をひたすらに、創造的に描ける人かもしれない。
そんな彼らの才能を見出していきたい。
アートを活動のベースにして、彼等が自分の土俵で戦える場をつくりたい。
そして、彼等が日々きちんと「仕事＝対価を得る」になっていけるように、
真剣に挑戦し続けていきたい。
「特性」は「環境」次第で「才能」に転換できることを
私たちジーニアスは証明していきます。



贈り物 | Ayaka

GENIUS NEWS LETTER

発行元 株式会社すみなす
発行日 2024年10月1日
編集・製作 中尾千華
住所 〒840-0824
(2024年2月～) 佐賀県佐賀市呉服元町1-7
電話番号 0952-77-0544
(2024年2月～)

GENIUS
Instagram



GENIUS
ホームページ



fa
オンラインストア

