

[ジーニアス ニュースレター] TAKE FREE

vol.

05

2024

GENIUS

NEWSLETTER

「生きづらさを、おもしろさに転換する。」

GENIUS
Artist

特集
中島泰士



白豹 | 中島泰士

GENIUS ARTIST

中島 泰士

Nakashima Taiji

穏やかで物静かな彼だが、その線は力強く大胆で、確信に満ちている。描き出す生き物たちは生命力にあふれ、自信に満ち、かつ、遊び心を宿している。独自の配色で画面の隅々まで丹念に描きこまれたその絵は、作者たる彼のエネルギーそのものを内包している。

お知らせ! 中島泰士さん
アート作品を特集展示します!

5月1日～5月31日までの間、GENIUSLABでは中島泰士さんのアート作品を特集し展示いたします。今回掲載された作品や、そのほかの作品など、原画作品をこの機会にぜひご覧ください。

【アクセス】〒840-0824 佐賀県佐賀市呉服元町 1-7

※10:00～17:00 まで。入場無料。



「トーテム」



「やさしいサイ」



「こたつねこ」



「白豹」

今月号の表紙にもなった「白豹」。泰士さんの力強い線と鮮やかな色使いでどっしりと構える白豹を見事に表現された作品。今年2月頃に完成したばかりの新作で、そのキャッチーな魅力にGENIUSLABでも人気の高い作品となっている。※こちらの作品は、レンタルご希望の声があり現在は東京へ出張中です。展示期間中はございませんのでご了承ください。



「アマゾンの動物達」



「森のカメレオンと虫」

泰士さん インタビュー

Q1.

昔から絵を描くことが好きだったとのことですが、何歳ごろから絵を描き始めましたか？

A. 4・5歳の時から描いていて、1日に何枚も動物の絵を描いていました。描いていないブランクの時期もあって、中高生の頃はほとんど描いていませんでしたが、ジニアスに入ったことがきっかけになり絵を再開しました。

Q2.

絵を好きになったきっかけはありますか？

A. 特にはないです。無意識に描いていた感じ。

Q3.

描くのが楽しいと思うモチーフは何ですか？

A. どれも描いてて楽しいから決めきれないですが、強いて言うなら動物かな。

Q4.

アートワークの息抜きにしていることは？

A. これとってすることはないけど、動画を観たりしてボーっとすることが多いです。

Q5.

アーティストとしての今後の目標を教えてください。

A. 絵のふり幅を増やしたい。そのためにはまず「色」にこだわっていきたいです。



「ドラゴン」

PICKUP



「麒麟がくる」

中島泰士 | Nakashima Taiji
2022年

F12号サイズ(606×500)の大きなパネルに存在感たっぷりの「麒麟」が描かれた作品。泰士さんならではの色味と線で力強く表現された、皮膚の描写や顔周りの強く逞しい表現が作品の迫力をグッと高めている。背景には神話を感じさせる雲や青天が浮かび、まさに中国神話に現れる伝説の動物「麒麟」の登場を感じさせてくれる。

ART

4.25

「Forbes JAPAN (フォーブス ジャパン)」

6月号にすみなす代表 西村が掲載されました！

月刊「Forbes JAPAN」2024年6月号に今注目すべき「世界を救う希望」100人としてすみなす代表 西村が選出され掲載いただきました。月刊「Forbes JAPAN」は日本一美しい経済誌をテーマに、世界各国版のフォーブスに掲載された記事を集約するとともに日本オリジナル記事もあわせ構成されておりビジネスやテクノロジー、経済などをはじめ様々な分野における最新情報を提供されています。本誌ではすみなす代表 西村のプロフィール、「アートを通じて生きづらさを面白さに転換する」ビジョン、事業内容について掲載させていただいております。ぜひご覧ください。



雑誌掲載



月刊「Forbes JAPAN」6月号
すみなす代表 西村史彦 掲載ページ P46

4.19

NARACAMICHE × GENIUS

コラボアイテムが4月19日より販売開始となりました！

今回初となる、ナラカミーチェとジーニアスのコラボアイテムが4月19日にナラカミーチェの各店舗・オンラインストアで販売開始となりました。発売されるのはブラウスやTシャツなど全7アイテム。テーマは、ナラカミーチェの2024年春夏アイテムのコンセプトである「Into the flora」。各デザインに起用されたのは、ジーニアスで活動する2名のアーティスト（翼さん・荒尾由佳さん）の作品です。どちらも「フラワー」をモチーフとしたアート作品で、華やかな印象を与えてくれます。アイテムの詳しい詳細は、お近くのナラカミーチェの店舗やオンラインストアでご確認ください。

-デザインに起用されたアート作品-



荒尾由佳さん

翼さん



コラボアイテム
発売スタート！

NARACAMICHE × GENIUS
販売アイテム詳細はこちらから



2024 GENIUSLAB 4.27 SAT

OPENING CEREMONY

4月27日(土)に開催された、ジーニアスラボのオープニングセレモニー！たくさんのお客様にご来場いただいたイベント当日のジーニアスラボを特集します！



記念にみんなで作ろう！
大きなアートのワークショップ

01

ジーニアスラボのエントランスに用意されたのは、大きなパネルと筆や絵の具！来場いただいた方に好きな筆と色を選んでもらいパネル上に自由に色を塗ってもらいました。完成後は、ジーニアスのアーティストにも色を重ねてもらい、たくさんの方の色が重なるアート作品になりました。最後に、パネル中央部分に隠されていたマスキングテープを剥がすと、「GENIUSLAB」の文字が登場し作品が完成しました。



今回のイベントで完成したアート作品は、今後 GENIUSLAB 内で展示しておりますので、お越しの際は是非ご覧ください。



すみなす代表西村による GENIUSLAB 見学ツアー！

02

ジーニアスラボに来るのが初めて！という方にもぴったりの「ジーニアスラボ見学ツアー」を開催しました。GENIUS 代表 西村より、ご来場いただいた皆様に施設内をご紹介させていただきました。アート作品の説明や、アーティストやアート雑貨の紹介など、幅広くジーニアスラボを知っていただけるイベントとなりました。



03

世界にひとつの オリジナル缶バッジ作り



毎回大人気のアートのワークショップ「オリジナル缶バッジ作り」が体験できるスペースでは、子どもから大人まで気軽にアートを楽しむ姿が印象的でした。



GENIUS COFFEE コーヒー試飲・販売会

04



当日より販売をスタートした、全9種のスペシャリティコーヒーの試飲・販売会を行いました。パッケージには GENIUS アーティストのアートをデザインし、見た目も味も楽しんでいただけました。会場には実際に焙煎作業をするアーティストの姿も！



突き抜けた才能を 生かす道をつくる。

世の中には、社会が決めた幅の中では

上手く力を発揮できない人達がいる事を私達は知っています。

しかし、彼等は苦手な部分に対してのサポートを受けたら、
魅力的な絵を描くかもしれない。

絵は描けなくても、選ぶ色やそれを配置することで
見る者の心を震わせることができるかもしれない。

または、文字や模様をひたすらに、創造的に描ける人かもしれない。

そんな彼らの才能を見出していきたい。

アートを活動のベースにして、彼等が自分の土俵で戦える場をつくりたい。

そして、彼等が日々きちんと「仕事＝対価を得る」になっていけるように、
真剣に挑戦し続けていきたい。

「特性」は「環境」次第で「才能」に転換できることを
私たちジーニアスは証明していきます。



軍艦大和 | 中島泰士

GENIUS NEWS LETTER

発行元 株式会社すみなす
発行日 2024年5月1日
編集・製作 中尾千華
新住所 〒840-0824
(2024年2月～) 佐賀県佐賀市呉服元町1-7
新電話番号 0952-77-0544
(2024年2月～)

GENIUS
インスタグラム



GENIUS
ホームページ



fa
オンラインストア

